lol1625fr



Exposition "Partenaires particulaires"

AJOUTER À MON CALENDRIER

L'exposition "Partenaires particulaires" agit comme un champ de (parfois mauvaises) graines, à partir d'un nœud réunissant une dizaine d'œuvres historiques de Supports/Surfaces.

Ce nom de code d'un mouvement avant-garde, de courte durée mais toujours très actuel, a marqué l'histoire de la scène française de la fin des années 1960 et du début 1970 à travers un retour à la peinture abstraite dans une version brute, augmentée d'une bonne dose de savoir-faire.

Peintures sans pinceau, tableaux sans châssis, toiles pliées, brûlées, bois assemblés, empreintes tamponnées... Pour La peinture en question, première exposition de ce groupe qui n'a cessé de s'agrandir et de s'auto-critiquer pour mieux se quitter publiquement, ces lignes font office de manifeste.

Artistes exposés: André-Pierre Arnal, Vincent Bouliès, Ernest Breleur, Pierre Buraglio, Louis Cane, Daniel Dezeuze, Edith Dekyndt, Ladji Diaby, Noël Dolla, Miho Dohi, Marc Devade, Torkwase Dyson, Fred Everlsey, Melinda Fourn, GEGO, Hall Haus. Kapwani Kiwanga, Lotus L Kang, Renée Levi, Myriam Mihindou, Brandon Ndife, Jack O'Brien, Robert Overby, Bernard Pages, Jean-Pierre Pincement, Barbara Sanchez-Kane, Patrick Saytour et Claude Viallat.



Tarif plein Adultes : 12 €.

Tarif réduit : 8€ enseignants, étudiants, enfants-ados de 12 à 18 ans.

Visite de groupe : 8 euros / min 10 pers. sur réservation / 35 euros pour une visite

guidée.

Gratuit : presse, enfants de moins de 12 ans, personnes en situation de handicap,

Amis et Membres de la Fondation CAB.

